

Mode d'emploi

La Petite collection



Un outil conçu par le Collectif d'artistes Safi pour découvrir de manière sensible le fleuve des Aygalades à Marseille. À partir de 4 ans.

La petite Collection est un véritable cabinet de curiosités construit à partir de matériaux de récupération. Cette boîte à outils se compose de huit boîtes créées au cours d'ateliers menés par le Collectif Safi avec les classes de cinq établissements scolaires riverains du ruisseau. La petite Collection invite à marcher dans le lit du fleuve des Aygalades, à appréhender ses rives, scruter ses formes, écouter son débit, sentir ses odeurs, imaginer sa mémoire, mais aussi à explorer le précieux potentiel de joie et d'apprentissages que nous offre un fleuve dans la ville. La sensibilisation aux enjeux environnementaux en milieu urbain s'opère de manière sensible, au cours de promenades et de découvertes grâce à cet outil nomade.

Comment emprunter la Petite collection ?

La Petite collection peut être emprunté gratuitement par un enseignant ou un partenaire.

Afin d'assurer le bon déroulement du projet et de faciliter l'utilisation du matériel, l'emprunt de l'outil comprend :

- un temps de formation obligatoire
 - la signature d'une feuille de prêt, la remise d'une caution ou d'une attestation d'assurance à fournir avant l'emprunt
 - des temps de suivi et d'échanges avec l'équipe du Frac
 - l'organisation d'un évènement de valorisation à l'issue du projet afin de valoriser les productions.
- Il est demandé aux emprunteurs de venir personnellement prendre et ramener l'outil.

Comment ça marche ?

À partir des boîtes activités et documents pédagogiques, la Petite collection permet de :

- découvrir de manière sensible le ruisseau des Aygalades lors d'une ou de plusieurs sorties organisées par l'équipe éducative
- utiliser les boîtes en groupe pour déployer différentes formes de création, créer un langage et générer des interactions lors de la découverte du ruisseau.
- concevoir ses propres outils, objets à partir de collectes effectuées autour du ruisseau
- imaginer un projet collectif mêlant création contemporaine et sensibilisation à l'environnement
- réaliser d'une exposition à partir des productions

Un exemplaire de la Petite collection est disponible au Frac Sud, Cité de l'art contemporain.



Dans la boîte

- 8 boîtes activités (images, expériences, plantes, formes urbaines, déchets, sons, cailloux, odeurs) composées d'outils d'observation, de tampons, de jeux, d'instruments et d'échantillons
- 1 carnet **La Petite Collection** - cabinet de curiosités & récits du fleuve des Aygalades
- 1 livret pédagogique de l'outil
- 1 structure de transport



- **Boîte 1 - Images / REPHOTOGRAPHER LE FLEUVE :**
Photos avant / après du point de vue à l'embouchure du ruisseau dans le quartier de la Joliette.
Réalisation par Nicolas Mémain, prise de vue par Geoffroy Mathieu.
- **Boîte 2 - Expériences / LA PROMENADE SENSIBLE :**
5 consignes d'observations
5 cadres de formes différentes
7 paires de lunettes colorées
2 feutres effaçables
- **Boîte 3 : Plantes / L'HERBIER DU FLEUVE :**
20 tampons hercier
1 encrier violet
- **Boîte 4 : Formes urbaines / LE FLEUVE HABITÉ :**
20 tampons de formes urbaines
1 encrier vert
- **Boîte 5 : Déchets / L'ALPHABET DE PLASTIQUE :**
29 tampons déchets
1 encrier bleu
- **Boîte 6 : Sons / LE PAYSAGE SONORE :**
19 instruments
4 tambourins à manche
5 bâtons de pluie
5 appeaux
4 rhombes (instrument à vent)
- **Boîte 7 : Cailloux / LE TEMPS DE L'EAU :**
4 cailloux dont
2 tufs calcaires
2 résidus de fonderie
- **Boîte 8 Odeurs / LES PARFUMS D'ICI :**
1 plateau de jeu
dans une pochette :
1 carte règle du jeu et 1 carte réponses
6 cartes histoires
6 parfums



Le Fonds régional d'art contemporain est financé par le ministère de la Culture, Direction régionale des affaires culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur et la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur.



Le Frac Sud, Cité de l'art contemporain

Implanté à la Joliette, aux portes d'Euroméditerranée à Marseille, le Frac Sud, Cité de l'art contemporain est devenu un lieu emblématique de ce que nous appelons aujourd'hui un Frac « nouvelle génération » depuis l'inauguration en 2013 du bâtiment qui l'accueille, conçu par l'architecte japonais Kengo Kuma. Riche d'une collection de plus de 1300 œuvres et représentant plus de 600 artistes, le Frac occupe aujourd'hui un territoire régional, national et international, et développe de nouveaux modes de diffusion pour sa collection à travers un réseau de partenaires.

Véritable laboratoire d'expérimentation artistique, sa programmation s'inscrit dans un questionnement de notre société tout en permettant l'accès à l'art contemporain au sein des six départements de la région.

Le Pôle des projets éducatifs

Le pôle des projets éducatifs du Frac a pour vocation de participer, en étroite collaboration avec le pôle de la programmation en région, à la dynamique portée hors les murs par le Frac, d'accompagner la diffusion des œuvres et d'initier une approche sensible à la création contemporaine. Son champ d'action s'étend à de nombreuses structures, établissements scolaires, lieux d'accueil périscolaires, crèches et associations. Reliés au parcours d'éducation artistique et culturel, les dispositifs ont pour objectif de sensibiliser le plus grand nombre à ce qui constitue l'art d'aujourd'hui en s'adaptant aux rythmes des établissements.

C'est quoi un outil nomade ?

Dispositifs mobiles prenant la forme de sacs, de boîtes et de valises, les outils nomades sont destinés à circuler sur tout le territoire régional afin de proposer une approche sensible de l'art contemporain. Ils peuvent être empruntés par des enseignants et des structures partenaires. Ils offrent la possibilité de découvrir une œuvre, une thématique, ou encore de comprendre la démarche d'artistes de la collection du Frac de manière ludique et participative. Axés sur l'apprentissage par la pratique, ils proposent de nombreuses activités créatives et collaboratives.

Contacts

Clémence Plantard

Responsable de la diffusion éducative

clemence.plantard@fracsud.org

04 91 90 28 72

Coralie Bugnazet

Chargée de projets éducatifs sur le territoire

coralie.bugnazet@fracsud.org

04 91 90 28 72